

INDICE DE PINTORES "LA BASKONIA" (1921-1943)

Anónimos

Título del artículo: "Exposición de Arte Basko en Zaragoza" (con fotografía fachada del Casino Mercantil)

Autor: anónimo

Nº 999 (30/6/1921) p. 424. Ilustración de tapa.

Reproducción de la obra: "Cambo"

Autor: anónimo

No. 999 (30/6/1921) ilustración de portada

Reproducción de la obra: "Hacia un mundo desconocido"

Nº 1009 (10/10/1921) ilustración de tapa.

Reproducción de la obra: "Llegada de Colón a América"

Nº 1009 (10/10/1921) p. 8.

Reproducción de la obra: "Cubierta del libro de abordó usado por Colón durante su primer viaje"

Nº 1009 (10/10/1921) p. 9.

Reproducción de la obra: "Primero y Segundo viaje. Itinerario" (dibujos)

Nº 1009 (10/10/1921) p. 10.

Reproducción de la obra: "Tercero y Cuarto viaje. Itinerario"

Nº 1009 (10/10/1921) p. 11.

Reproducción de la obra: "Llegada de Colón a América"

Nº 1009 (10/10/1921) p. 2.

Reproducción de la obra: "Río Ulzama"

Nº 1010 (20/10/1921) ilustración de cubierta

Reproducción de la obra: "Cristóbal Colón"

Nº 1009 (10/10/1921) p. 8

Reproducción de la obra: "D. Martín de Azpilkueta"

Nº 1011 (30/10/1921) p. 40

Reproducción de la obra: "Gabón" –Cena de Noche Buena-

Nº 1016 (20/12/1921) ilustración de cubierta

Reproducción de la obra: "Notable joya pictórica de arte religioso. El Cristo de Ribero"

Autor del artículo: Adolfo de Larrañaga

Nº 1027 (10/4/1922) pp. 290-291-292.

Reproducción de la obra: "Menci maiteak!" (Montes amados)

Nº 1035 (30/6/1922) p. 421

Reproducción de la obra: "Portuan" (En el puerto)

Nº 1039 (10/8/1922) p. 487

Reproducción de la obra: "Badoal" ¡Se va!

Nº 1041 (30/8/1922) p. 517

Reproducción de la obra: "El insigne marino gipuzkoano Juan Sebastián de El Kano: El primero que dio la vuelta al mundo"
Nº 1042 (10/9/1922). Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Retrato de Felipe Arrese y Beitía"
Título del artículo: "Felipe Arrese y Beitía"
Autor: anónimo
Nº 1077 (30/8/1923) p. 505

Título del artículo: "La exposición de artistas gipuzkoanos noveles"
Autor: anónimo
Nº 1083 (30/10/1923) p. 55

Reproducción de la obra: "Retrato de Ramón Ortiz de Zárate"
Título del artículo: "D. Ramón Ortiz de Zárate"
Autor: anónimo
Nº 1117 (10/10/1924) p. 5

Reproducción de la obra: "En un chacolí. Parodiando la Liga de las Naciones"
Nº 1119 (30/10/1924) p. 41

Título del artículo: "El retrato de Cervantes"
Autor: Juan de Jáuregui
Nº 1120 (10/11/1924) p. 54

Reproducción de la obra: "Despidiendo al año a bordo"
Nº 1125 (30/12/1924) Ilustración de cubierta.

Reproducción de la obra: "Aurreku"
Nº 1126 (10/1/1925) p. 151

Reproducción de la obra: "Prisión de Doña Blanca de Nabarra"
Nº 1133 (20/3/1925) p. 265

Reproducción de la obra: "El cuerpo de Jesús"
Título del artículo: "Notas de Arte"
Nº 1135 (10/4/1925) pp. 290-291

Reproducción de la obra: "Al acercarse a la tierra prometida"
Nº 1138 (10/5/1925) p. 345

Título del artículo: "Los baskos en Paris. Un rincón del País Basko en la Exposición de Artes Decorativas"
Nº 1143 (30/6/1925) p.418

Reproducción de la obra: "Antonio de Arzak" –retrato-
Título del artículo: "Nuestros poetas"
Autor: anónimo
Nº 1145 (20/7/1925) p. 456

Reproducción del artículo: "Exposición de artistas noveles guipuzkoanos"
Autor: anónimo
Nº 1158 (30/11/1925) p.84

Reproducción de la obra: "Blas de Lezo"
Título del artículo: "Blas de Lezo"
Autor: anónimo

Nº 1160 (20/12/1925) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "José Joaquín de Ferrer"

Título del artículo: "Figuras baskas: José Joaquín de Ferrer"

Nº 1163 (20/1/1926) p. 169

Reproducción de la obra: "Modesto Letemendía"

Título del artículo: "Compositores baskos"

Autor: anónimo

Nº 1177 (10/6/1926) p. 592 grabado

Reproducción de la obra: "Las carabelas del descubrimiento de América"

Nº 1189 (10/10/1926) Ilustración de cubierta

Reproducción de la obra: "Preliminares de la hazaña"

Título del artículo: "El descubrimiento de América y los baskos"

Autor: anónimo

Nº 1189 (10/10/1926) pp. 5-6-7-8 (varios dibujos alusivos)

Reproducción de la obra: "La caricia del abuelito"

Nº 1213 (10/6/1927) p. 589

Reproducción de la obra: "Juan de Garay"

Título del artículo: "Nuevos datos para la biografía de Juan de Garay"

Autor: Enrique de Gandía

Nº 1214 (20/6/1927) pp. 409-410

Reproducción de la obra: "Al son del txistu en la plaza de Arrasola" -Bizkaia-

Nº 1244 (20/4/1928) p. 512

Reproducción de la obra: "Juan Fermín de Quillasasti" Museo Naval de San Sebastián

Nº 1249 (6/6/1928) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Pablo de Sorozábal"

Título del artículo: "Músicos baskos"

Autor: M. Murgía

Nº 1270 (20/12/1928) pp. 120-121

Reproducción de la obra: "Un pelotari"

Título del artículo: "Deporte basko"

Autor: anónimo

Nº 1305 (30/12/1929) p. 135

Reproducción de la obra: "Valentín de Olano"

Título del artículo: "Valentín de Olano" nota biográfica

Nº 1273 (10/2/1929) p. 204

Reproducción de la obra: "Andrés de Urdaneta"

Nº 1275 (28/2/1929) Ilustración de tapa óleo - Museo Naval de San Sebastián

Reproducción de la obra: "Mansión del siglo XVII en Urkuray (Labourd)"

Título del artículo: "Viejas mansiones"

Autor: anónimo

Nº 1318 (10/5/1930) p. 541

Reproducción de la obra: "Vista de San Miguel, entrando por los Arquiles"

Título del artículo: "Estampas Vitorianas"

Nº 1318 (10/5/1930) p. 345

Reproducción de la obra: "Los graciosos arquillos, que tanto presumen de vitorianos"

Nº 1318 (10/5/1930) p.346

Reproducción de la obra: "Irrintzilari"

Nº 1320 (30/5/1930) p. 375

Reproducción de la obra: "Bolaris"

Nº 1336 (10/11/1930) Ilustración de tapa

Título del artículo: "Sobre arte basko"

Autor: Martín de Angiozar

Nº 1337 (20/10/1930) p. 597

Reproducción de la obra: " Simón Bolívar –Gran Libertador de estirpe baska-"

Nº 1340 (20/12/1930) p. 196

Título del artículo:"Bizkaia-En Bilbao-La Junta del Patronato del Museo de Arte Moderno convoca a la Tercera Exposición de Artistas baskongados"

Autor: anónimo

Nº 1454 (1/11/1934) p. 45

Reproducción de la obra: "Elantxobe" (Bizkaia)

Nº 1461 (15/2/1935) p. 153

Título del artículo: "Ignorancia e incultura"

Autor: V. M.

Nº 1463 (15/3/1935) p.178

Reproducción de la obra: "Lavanderas en el Urumea"

Nº 1464 (1/4/1935) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Días de fiesta"

Nº 1477 (15/10/1935) p. 19

Reproducción de la obra: "Entrada de Jesús en Jerusalén"

Nº 1488 (1/4/1936) p. 110

Reproducción de la obra: "Encartaciones de Bilbao" –Parroquia de Iturbe-

Nº 1492 (1/6/1936) p. 265

Reproducción de la obra: "Ezpatazandaris"

Nº 1493 (15/6/1936) p. 275

Reproducción de la obra: "Jura de los Fueros por Isabel de Castilla"

Nº 1520 (1/8/1937) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Auresku en la aldea"

Nº 1534 (1/3/1938) p. 165

Reproducción de la obra: "Ainoa" (Pórtico de la Iglesia)

Nº 1534 (1/3/1938) p. 175

Reproducción de la obra: "De la nueva raza"

Nº 1562 (1/5/1939) p.237

Reproducción de la obra: "Fray Andrés de Urdaneta" -grabado antiguo-

Título del artículo: "Urdaneta"

Autor: Francisco de Grandmontagne (Luis Jaizquibel)

Nº 1560 (1/4/1939) Ilustración de tapa y pp. 194-195-196

Título del artículo: "Condecoración Cruz de Caballero de la Corona de Italia al Director del Museo San Telmo, Víctor Lerchundi"

Nº 1581 (15/2/1940) p. 158

Reproducción de la obra: "Una calle de Zarauz" -Guipúzcoa-

Nº 1583 (15/3/1940) p. 87

Reproducción de la obra: "Andrés de Urdaneta" -Museo Naval de San Sebastián-

Nº 1590 (1/7/1940) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "El auresku en la aldea"

Nº 1611 (15/5/1941), p. 213

Título del artículo: "La pintura y el sentimiento"

Autor: José Fernández Grados

Nº 1615 (15/7/1941) pp. 315-316

Reproducción de la obra: "Esteban de Garibay y Zamalloa"

Nº 1626 (1/1/1942) p. 100

Reproducción de la obra: "Casa solar de Okendo" -San Sebastián- dibujo

Nº 1638 (1/7/1942) p. 199

Reproducción de la obra: "El Capitán García Oñaz de Loiola"

Nº 1562 (1/7/1943). Ilustración de tapa

AGUIRRE, Constantino

Título del artículo: "Pecado lírico"

Autora: Andrée Moch

Nº 1083 (30/10/1923) p. 47

ALCALÁ GALIANO, Álvaro

Reproducción de la obra: "Decoración del techo del salón del trono pintado por Álvaro Alcalá Galiano"

Nº 1035 (30/6/1922) p. 419

ALCALÁ GALIANO, Álvaro

Reproducción de la obra: sin mención

Título del artículo: "Diputación de Bizkaia. Techo pintado por Alcalá Galiano"

Autor: anónimo

Nº 1447 (15/1934) p. 309

ARRÚE, Alberto

Título del artículo: "Exposición pictórica"

Autor: anónimo

Nº 1037 (20/7/1922) p. 459

ARRÚE, Alberto

Título del artículo: "Notas de arte. Los hermanos Arrúe"

Autor: anónimo

Nº 1038 (30/7/1922) pp. 472-473-474

ARRÚE, Alberto
Reproducción de la obra: "Pescadores"
Título del artículo: "Exposición de los hermanos Arrúe"
Autor: U
Nº 1253 (10/7/1928) p. 435

ARRÚE, José
Reproducción de la obra: "Clara y Luciano"
Nº 1038 (30/7/1922) Ilustración de tapa

ARRÚE, José
Título del artículo: "Notas de Arte. Los hermanos Arrúe"
Autor: anónimo
Nº 1038 (30/7/1922) pp. 472-473-474

ARRÚE, José
Reproducción de la obra: "El mitin"
Nº 1053 (30/12/1922) p. 155

ARRÚE, José
Reproducción de la obra: "Fin de romería"
Nº 1069 (10/6/1923) p. 391

ARRÚE, José
Reproducción de la obra: "Año Nuevo en la aldea"
Nº 1090 (10/1/1924). Ilustración de cubierta

ARRÚE, José
Reproducción de la obra: "Helioterapia en la playa de Goriltz"
Nº 1092 (30/1/1924). Ilustración de cubierta

ARRÚE, José
Reproducción de la obra: "Romería de Arrankudiaga"
Nº 1097 (20/3/1924), p. 267

ARRÚE, José
Reproducción de la obra: "Día de romería"
Nº 1134 (30/3/1925). Ilustración de cubierta

ARRÚE, José
Reproducción de obras: no identificadas
Título del artículo: "Los artistas Arrúe" en Buenos Aires
Autor: anónimo
Nº 1249 (6/6/1928) p. 395, exposición en *Amigos del Arte*

ARRÚE, José
Título del artículo: "Exposición de los hermanos Arrúe"
Autor: anónimo
Nº 1252 (30/6/1928) p. 442

ARRÚE, José
Reproducción de la obra: "Bajo el pórtico"
Título del artículo: "Exposición de los hermanos Arrúe"
Autor: U
Nº 1253 (10/7/1928) p. 454 con fotografía del pintor

ARRÚE, José

Título del artículo: "Pintorescas tarjetas baskas de Arrúe"
Nº1320 (30/5/1930) p. 379 aviso comercial

ARRÚE, José

Reproducción de la obra: "Regreso de labradores"
Nº 1368 (30/9/1931) p.567

ARRÚE, José

Reproducción de la obra " El regreso de los labradores"
Nº1609 (15/4/1941) p. 222

ARRÚE, José

Reproducción de la obra: "Gozaria" – El almuerzo-
Nº 1593 (15/8/1940) p. 339

ARRÚE, Ramiro

Reproducción de obras: no identificadas

Título del artículo: "Los artistas Arrúe" en Buenos Aires

Autor: anónimo

Nº 1249 (6/6/1928) p. 395 Exposición en *Amigos del Arte*

ARRÚE, Ramiro

Título del artículo: "Exposición de los hermanos Arrué"

Autor: anónimo

Nº 1252 (30/6/1928) p. 442

ARRÚE, Ramiro

Reproducción de la obra: "Los makildantzaris"

Título del artículo: "Exposición de los hermanos Arrúe"

Autor: U

Nº 1253 (10/7/1928) p. 455 con fotografía del pintor

ARRÚE, Ramiro

Reproducción de la obra: "Músicos baskos"

Reproducción de la obra: "El roble y el ombú" –ilustración de la obra homónima de
Félix Garcí Arceluz

Nº 1283 (20/5/1929) Ilustración de tapa

ARRÚE, Ramiro

Reproducción de la obra: "Músicos baskos"

Nº 1381 (10/2/1932) p. 201

ARTETA, Aurelio

Título del artículo: "La pintura baska"

Autor: Miguel Ancil

Nº 1571 (15/9/1939) p. 290

ARTETA, Aurelio

Reproducción de la obra: "An! (Allí)

Nº 1077 (30/8/1923) p. 521

ARTISE, Bernardino Bernabé

Título del artículo: "La exposición de artistas guipuzkoanos noveles"

Autor: anónimo

Nº 1083 (30/10/1923) p. 55

BALENCIAGA, Narciso

Título de artículo: "Nuevo pintor: Narciso Balenciaga"
Nº 1329 (30/8/1930) p. 526

BALENCIAGA, Narciso
Título del artículo: "Dos artistas baskos"
Autor: anónimo
Nº 1461 (15/2/1935) p. 154

BELTRÁN, Domingo
Título del artículo: "Artistas baskos"
Autor: Utare
Nº 1078 (10/9/1923) p. 536

BIKANDI, José R. de
Título del artículo: "Exposición de pintores" -Galería *Witcomb*-
Autor: anónimo
Nº 1193 (20/11/1926) p. 76

BILBAO, Gonzalo
Título del artículo: "Cuadros baskos"
Autor: anónimo
Nº 1147 (11/8/1925) pp. 491-492 exposición Galería *Witcomb*

BILBAO, Maruja
Reproducción de la obra: "Mi hermano" - Nire Arrebak-
Título del artículo: "Acuarelas de Maruja Bilbao"
Autor: Indalecio Ojanguren
Nº 1218 (30/1927) p.479 con ilustraciones fotográficas

BONNAT, León
Título del artículo: "León Bonnat"
Autor: anónimo
Nº 1043 (20/9/1922) p. 551

BLANES, Nicanor
Reproducción de la obra: "La conducción de los restos de Lavalle en la Quebrada de Humahuaca"
Título del artículo: "En medio de los Andes"
Autor: anónimo
Nº 1460 (1/2/1935) p. 133

BOTTICELLI, Sandro
Título del artículo: "Cincuenta millones por 79 cuadros"
Autor: anónimo
Nº 1291 (10/8/1929) p. 490

BRINGAS, Francisco
Título el artículo: "Artistas baskos: Francisco Bringas"
Autor: Utare
Nº 1116 (30/9/1924) p. 579

CABANAS ERAUSKIN, Juan
Reproducción de la obra: desconocida (escena campestre)
Título del artículo: "El pintor Cabanas Erauskin"
Autor: *Txipi* -Jon Zabalo Ballarín-
Nº 1321 (10/6/1930) p. 393

CABANAS OTEIZA, Ángel

Título del artículo: "Cabanas Oteiza en su estudio"

Autor: anónimo

Nº 1111 (10/8/1924) p. 495 ilustración con fotografía del pintor

CABANAS OTEIZA, Ángel

Título del artículo: "Exposición de pintura" Galería *Witcomb*

Autor: anónimo

Nº 1180 (10/7/1926) p. 445

CABANAS OTEIZA, Ángel

Título de artículo: "Exposición Cabanas Oteiza"

Autora: Andrée Moch

Nº 1114 (10/9/1924) p. 546

CABANAS OTEIZA, Ángel

Título del artículo: "Exposición de Cabanas Oteiza" - Galería *Witcomb* -

Autor: anónimo

Nº 1293 (30/8/1929) p. 523

CABANAS OTEIZA, Ángel

Reproducción de la obra: "Pescadores de Ondarroa"

Título del artículo: "Exposición Cabanas Oteiza" con fotografía del pintor

Autor: anónimo

Nº 1521 (15/8/1937) p. 345

CASTILLO, Teófilo

Reproducción de la obra: "Evocación histórica" -Belgrano entregando una bandera a la casa Histórica de Tucumán a su regreso del Campo de las Carreras" -

Nº 1216 (10/7/1927) Ilustración de tapa

CARAVAGGIO

Reproducción de la obra: "La Santa Madre"

Nº 1124 (20/12/1924) Ilustración de tapa

CIGA y ECHANDI, Javier

Reproducción de la obra: "Unas ajoticas a San Fermín"

Nº 1144 (10/7/1925) Ilustración se tapa

ECHEBARRÍA, Juan de

Reproducción de la obra: "La merienda"

Nº 1100 (20/4/1924) p. 355

ECHEBARRÍA, Juan de

Título del artículo: "Ha muerto el pintor Echebarria"

Autor: anónimo

Nº 1366 (10/9/31) pp. 536-537

ECHEVARRIA, Juan de

Título del artículo: "Exposición de pintura" Galería *Witcomb*

Autor anónimo

Nº 1225 (10/10/1927) p. 11

ECHENIQUE ANCHORENA, Francisco

Título del artículo: "Exposición de pintores"

Autor: anónimo

No. 1010 (20/10/1921) p. 31

ERENCHUN, Teodoro

Título del artículo: "Teodoro Erenchun, ha muerto"

Autor: José Arteche Aramburu de "El Día"- San Sebastián-
Nº 1349 (20/3/1931) p. 266

FERNÁNDEZ VILLANUEVA, Julio

Reproducción de la obra: "Del Buenos Aires viejo" "Cabildo de Buenos Aires en 1810"
Nº 1031 (20/5/1922) p. 553

FLORES KAPEROTXIPI, Mauricio

Título del artículo: "Artistas baskos"

Autor: anónimo

Nº 1152 (30/9/1925) p. 569 imagen fotográfica del pintor en su estudio

FLORES KAPEROTXIPI, Mauricio

Reproducción de la obra: "Procesión del Santo Entierro en un pueblo de pescadores"

Título del artículo: "Exposición de artistas baskos"

Autor: Indalecio Ojanguren

Nº 1263 (20/10/1928) p. 35 imagen fotográfica del pintor frente al cuadro

FLORES KAPEROTXIPI, Mauricio

Título del artículo: "El pintor Flores Kaperotxipi"

Autor: anónimo

Nº 1323 (30/6/1930) p. 427

FLORES KAPEROTXIPI, Mauricio

Título del artículo: "Partida del pintor Flores Kaperotxipi"

Autor: anónimo

Nº 1335 (30/10/1930) p. 43

FLORES KAPEROTXIPI, Mauricio

Reproducción de la obra: "La merienda de "Urte zar" (año viejo)"

Nº 1341 (30/12/1930) p. 135

FLORES KAPEROTXIPI, Mauricio

Reproducción de la obra: "El cuento del abuelo"

Título del artículo: "Exposición de Flores Kaperotxipi"

Nº 1397 (20/7/1932) p. 3

FLORES KAPEROTXIPI, Mauricio

Reproducción de la obra: "El café"

Título del artículo: "El café" (Cuadro de Kaperotxipi)"

Nº 1531 (15/1/1938) p. 153

FLORES KAPEROTXIPI, Mauricio

Título del artículo: "Exposición de Flores Kaperotxipi en el Club Vasco Argentino *Gure Echea*"

Autor: anónimo

Nº 1562 (1/5/1939) pp. 233-234

FLORES KAPEROTXIPI, Mauricio

Reproducción de la obra: "El café"

Nº 1582 (1/3/1940) p. 171

FLORES KAPEROTXIPI, Mauricio

Reproducción de la obra: "La merienda"

Nº 1597 (15/10/1940) p. 23

FORTUNY, Mariano

Reproducción de la obra: "Proclamación de la Independencia Argentina" (Tucumán, 9 de julio de 1816)

Nº 1144 (10/7/1925) Ilustración de tapa

GARTER DE LA PEÑA, José

Reproducción de la obra: "La Santa María, La Pinta y la Niña"

Nº 1009 (10/10/1921) Ilustración de cubierta

GOYA, Francisco

Reproducción de la obra: "El entierro de la sardina"

Nº 985 (10/2/1921) Ilustración de tapa

GOYA, Francisco

Reproducción de la obra: "D. Francisco de Goya" -autorretrato -

Título del artículo: "Don Francisco de Goya"

Autor: Martín de Angiozar

Nº 1212 (30/5/1927) p. 372

GOYA, Francisco

Título del artículo: "Sobre la familia del pintor Goya"

Autor: José María de Azkona

Nº 1243 (10/4/1928) pp. 292-293

GOYA, Francisco

Título del artículo: "De la historia: ¿Era el pintor Goya oriundo de Nabarra?"

Nº 1294 (10/9/1929) p. 534

GUIARD, Adolfo

Título del artículo: "En memoria del pintor Guiard"

Nº 1212 (30/5/1927) p. 581

GUIARD, Adolfo

Título del artículo: "Homenaje a Guiard"

Autor: anónimo

Nº 1216 (10/7/1927) p. 453

GUINEA, Anselmo

Reproducción de la obra: "Jura de los Fueros por Juan Zuría"

Nº 1587 (15/5/1940) p.147

GUINEA, Anselmo

Reproducción de la obra: "Techo de la Diputación de Bizkaia"

Nº 1612 (1/6/1941) p. 261

GUINEA, Isidoro

Título del artículo: "Un artista bilbaíno"

Autor: anónimo

Nº 1491 (15/5/1936) p.245 Sin ilustración

IBÁÑEZ de ALDECOA, Julián

Título del artículo: "Exposición Ibáñez de Aldekoa"

Autor: anónimo

Nº 1038 (30/7/1922) p. 474

IBÁÑEZ DE ALDECOA, Julián

Título del artículo: "Exposición de pintura" Galería *Witcomb*
Nº 1225 (10/10/1927) p. 11

ITURRINO, Francisco

Título del artículo: "Muerte del pintor Iturrino"

Autor. Anónimo

Nº 1111 (10/8/1924) p. 502

KRUDOWSKY, F.

Reproducción de la obra: "El entierro de Cristo"

Nº 1558 (1/5/1943) Ilustración de tapa

LARRAÑAGA, Enrique

Título del artículo: "El pintor Enrique Larrañaga"

Autor: anónimo

Nº 1164 (30/1/1926) p. 198 con fotografía del pintor

LARRAÑAGA, Enrique

Reproducción de la obra: "Plaza de Antón Martín" – Madrid –

Título del artículo: "Exposición Enrique de Larrañaga"

Autor: anónimo

Nº 1289 (20/7/1929) p. 458 con fotografía del pintor

LIPPI, Filippo

Título del artículo: "El precio de un cuadro"

Autor: anónimo

Nº 1310 (20/2/1930) p. 219

LÓPEZ CABRERA, Ricardo

Reproducción de la obra: "Un retrato del Generalísimo" Ayuntamiento de Bilbao

Nº 1586 (1/5/1940) p. 236

MAEZTU, Gustavo de

Título del artículo: "Las pinturas Murales de la Diputación de Navarra"

Autor: anónimo

Nº 1494 (1/7/1936) p. 292

MALHARRO, Martín

Reproducción de la obra: sin identificar (dibujo de un ombú)

Nº 1031 (20/5/1922) Ilustración de tapa

MARAÑÓN, Miguel

Título del artículo: "El pintor Marañón"

Autor: anónimo

Nº 1339 (10/12/1930) p. 109

MARTIARENA, Ascensio

Reproducción de la obra: "La ofrenda"

Nº 1440 (1/4/1934) Ilustración de tapa

MOCH, Andrea

Título del artículo: "Notable retrato" –sin identificar–

Autor: anónimo

No. 977 (20/11/1920) p. 75

MOCH, Andrea

Título del artículo: "Andrea Moch"
Nº 1054 (10/1/1923) pp. 153-154 Con fotografía de la pintora

MOCH, Andrée
Reproducción de la obra: "Dr. Daniel de Lizarralde"
Título del artículo: "Retrato de Andrea Moch"
Autor: anónimo
Nº 1072 (10/7/1923) p. 445

MOCH, Andrea
Reproducción del artículo: "Notas de Arte. Francisco J. López"
Nº 1132 (10/3/1925) p. 250

MOCH, Andrea
Reproducción de la obra: "Caseríos baskos"
Título del artículo: "Figuras y paisajes de Baskonia. Caseríos baskos. Bienvenidos sean a América"
Nº 1197 (30/12/1926) pp. 135-136 Dibujos e imagen fotográfica

MOCH, Andrée
Título del artículo: "La Exposición de Floutier y "El caserío" de Gurudi"
Autora: Andrée Moch
Nº 1217 (20/7/1927) p. 460

MOCH, Andrea
Título del artículo: "Exposición Andrea Moch"
Autor: Otallaría
Nº 1258 (10/9/1928) p. 536 Con fotografía de la pintora en su estudio

MOCH, Andrea
Reproducción de la obra: "Casas antiguas de Ziburu"
Nº 1310 (20/2/1930) Ilustración de tapa

MOCH, Andrea
Reproducción de la obra: "De la costa del Cantábrico"
Nº 1498 (1/9/1936) Ilustración de tapa

MOCH, Andrea
Reproducción de la obra: "Casas antiguas de Ziburu" (Laburdi)
Nº 1442 (1/5/1934) Ilustración de tapa

MOCH, Andrée
Reproducción de la obra: "Casas antiguas de Ziburu"
Nº 1552 (1/2/1943) Ilustración de tapa

MUÑOZ IRIBARNE, Enrique
Título del artículo: "Artísticas" Exposición Galería *Witcomb*
Nº 1428 (1/10/1933) p. 9-10

MÚJICA, Nicolás de
Título del artículo: "Exposición pictórica"
Autor: anónimo
Nº 1143 (30/6/1925) p. 445 Ilustración de un cuadro no identificado

MÚJICA, Nicolás
Reproducción de la obra: "El puente de Lasaka"
Título del artículo: "Exposición pictórica de Mújica"

Autor: anónimo
Nº 1145 (20/7/1925) pp. 453-454

MÚJICA, Nicolás de
Título del artículo: "Exposición de pintura" Galería *Witcomb* y en Montevideo
Nº 1243 (10/4/1928) p. 293

OLASAGASTI, Jesús de
Título del artículo: "Un cuadro de Olasagasti"
Autor: anónimo
Nº 1277 (20/3/1929) p. 270 Refiere a la figura de Baltasar de Echabe

PUEBLA, Dióscoro de la
Reproducción de la obra: "Primer desembarco de Cristóbal Colón a América"
Nº 1009 (10/10/1921) p. 6

REGOYOS, Darío
Reproducción de la obra: "Batain Ondoain" ¡Después del bautizo!
Nº 1023 (28/2/1922) p. 227

REGOYOS, Darío
Reproducción de la obra: "Bailando a orillas del mar"
Nº 1129 (10/2/1925) p. 215

REGOYOS, Darío
Título del artículo: "Anécdotas y episodios donostiarras. Isaac Albéniz y Darío Regoyos" en Loyola"
Autor: Ángel María Castell
Nº 1152 (30/9/1925) pp. 568-569

REGOYOS, Darío
Reproducción de la obra: "Bailando a orillas del mar"
Nº 1494 (1/7/1936) p. 201

REGOYOS, Darío
Título del artículo: "Viaje a San Miguel in Excelsis"
Autor: Darío Regoyos
Nº 1546 (1/9/1938) pp. 556-557-558

REGOYOS, Darío
Título del artículo: "La pintura baska"
Autor: Miguel Ancil
Nº 1571 (15/9/1939) p. 290

RUGENDAS, Juan Mauricio
Reproducción de la obra: "Elena Mariquita Sánchez de Mendeville "
Nº 1594 (1/9/1940) p. 355

SALABERRÍA, Elías
Reproducción de la obra: "Gosaria" (El almuerzo)
No. 978 (30/11/1920) p. 87

SALABERRÍA, Elías
Reproducción de la obra: "Llegada a Sevilla de Juan Sebastián Elcano y sus tripulantes"
Título del artículo: "Elcano y sus tripulantes"
Autor: anónimo

Nº 1058 (20/2/1923) Ilustración de tapa y pp. 210-211

SALAZAR ECHEVERRÍA, Clemente

Título del artículo: "Bellas Artes. Clemente Salazar"

Autor: anónimo

Nº 1909 (20/7/1924) p. 467 con fotografía del pintor

SALAZAR ECHEVERRIA, Clemente

Título del artículo: "Exposición de arte pictórico"

Autor: U

Reproducción de las obras: "Hilanderas" y "Llegada de la pesca"

Nº 1298 (20/10/1929) pp. 24-25 con fotografía del pintor

SALAZAR ECHEBERRÍA, Clemente

Reproducción de la obra: "Familia"

Nº 1428 (1/10/1933) p. 10

SARALEGUI, J. Elosu

Título del artículo: "Museo de San Telmo" –San Sebastián

Autor: Justino de Uranzu

Reproducción de la obra: "Ategorrieta" –San Sebastián-

Nº 1476 (1/10/1935) p. 2-3-4

SOROLLA, Joaquín

Reproducción de la obra: "Regreso de la faena"

Nº 1139 (10/6/1925) p. 389

SOTO ACEBAL, Jorge

Reproducción de la obra: "Tarde de fiesta en Andoain"

Nº 1103 (20/5/1924) p. 567

SOTO ACEBAL, Jorge

Reproducción de la obra: "Los titiriteros de Oyarzun"

Nº 1109 (20/7/1924) p. 465

SOTO ACEBAL, Jorge

Reproducción de la obra: "Casas baskas"

Nº 1110 (30/7/1924) p.481

SOTO ACEBAL, Jorge

Reproducción de la obra: "Tarde de fiesta en Andoain"

Nº 1420 (1/6/1933) p. 131

TIZIANO

Reproducción del artículo: "1.000.000 de dólares por un cuadro"

Autor: anónimo (refiere a la obra "Retrato de Alfonso de Eto"

Nº 1213 (10/6/1927) p. 394

TORRE, Quintín de

Reproducción de la obra: "La oración del huerto" fragmento del "Paso de Semana Santa" -Bilbao-

Nº 1170 (30/3/1926) p. 275

TORRE, Quintín de

Reproducción de la obra: "La oración del huerto" – Fragmento del "Paso de Semana Santa"

Nº 1417 (15/4/1933) p. 88

TORRE, Quintín de
Reproducción de la obra: "La oración del huerto" -fragmento-
Nº 1632 (1/4/1942) p. 101

UGARTE, Ignacio
Reproducción de la obra: "El retorno"
Nº 1147 (11/8/1925) p. 487

VÉNETO, Bartolomeo
Reproducción de la obra: no especificada
Título del artículo: "Un retrato de valor"
Autor: anónimo
Nº 1426 (1/9/1933) p. 250

VERONESE, Paolo
Reproducción de la obra: "Jesús en las bodas de Caná"
Nº 1632 (1/4/1942) p. 101

ZUBIAURRE, Valentín
Autor del artículo: anónimo (refiere a donación obra "Versolaris")
No. 973 (10/10/1920) p. 11

ZUBIAURRE, Valentín
Título del artículo: "Donativo al Museo Nacional de Bellas Artes" -Refiere obra -
"Versolaris"-
No. 980 (20/12/1920) p. 125

ZUBIAURRE, Ramón
Autor del artículo: anónimo (refiere a exposición en Rosario)
No. 975 (20/10/1920) p. 44

ZUBIAURRE, Ramón
Título del artículo: "Los baskos en el Uruguay" "Homenaje a un pintor"
Autor: anónimo
Nº 984 (30/1/1921) p. 189

ZUBIAURRE, Ramón
Título del artículo: "Exposición de pintura" Galería *Witcomb*
Autor: anónimo
Nº 1180 (10/7/1926) p. 445

ZUBIAURRE, Ramón
Reproducción de la obra: "Amoná" - La abuelita-
Nº 1274 (20/2/1929) p. 217

ZUBIAURRE, Ramón
Reproducción de la obra: "Los remeros vencedores de Ondarroa"
Título del artículo: "Cuadro de Ramón de Zubiaurre que pertenece al Museo de
Luxemburgo"
Nº 1460 (1/2/1935) Ilustración de tapa

ZUBIAURRE, Ramón
Reproducción de la obra: "La hija del atalayero"
Nº 1512 (1/4/1937) Ilustración de tapa

ZUBIAURRE, Ramón
Título del artículo: "La pintura baska"

Autor: Miguel Ancil
Nº 1571 (15/9/1939) p. 290

ZULOAGA, Ignacio
Título del artículo: "Zuloaga"torero""
Autor: anónimo
Nº 1133 (20/3/1925) p. 265

ZULOAGA, Ignacio
Reproducción de la obra: "El aldeano"
Nº 1549 (15/10/1938) p. 91

ZULOAGA, Ignacio
Reproducción de la obra: "El poeta basko" -fragmento-
Nº 1561 (15/4/1939) Ilustración de tapa

CARICATURAS

Anónimos

Reproducción del dibujo: "La alegría de la aldea"
Nº 982 (10/1/1921) p. 151

Reproducción del dibujo: "Cuidado con rejuvenecerse" con diálogos
Nº 1058 (20/2/1923) .p 218

Reproducción del dibujo: "¡Pobre Wagner!"
Nº 1063 (10/4/1923) p.297

Reproducción del dibujo: "Comentando el padrenuestro" - con diálogos-
Nº 1070 (20/6/1923) p. 408

Reproducción del dibujo: "Frente al mar"
Nº 1127 (20/1/1925) p. 170 con diálogos

Reproducción del dibujo: "Ingenuidad dolorosa"
Nº 1130 (20/2/1925) p. 220

Reproducción del dibujo: "Sendagillearen leia" -La lealtad del médico- diálogos en euskera con traducción
Nº 1208 (20/4/1927) p. 315

Reproducción del dibujo: "Las nuevas modas"
Nº 1210 (10/5/1927) p. 346 (de *La voz de Guipúzkoa*)

Reproducción del dibujo: "Sesión de espiritismo"
Nº 1233 (30/12/1927) p. 149 con diálogos en español

Reproducción del dibujo: "Einsten"
Nº 1136 (20/4/1925) p. 314 con diálogos

Reproducción del dibujo: "Vida en Estados Unidos"
Nº 1137 (30/4/1925) p. 329

Reproducción del dibujo: "En un paseo donostiarra"
Nº 1165 (10/2/1926) p. 201 con diálogos

Reproducción del dibujo: "Secreto para hacer fortuna"
Nº 1176 (30/5/1926) p. 377

Reproducción del dibujo: "A la Exposición Nacional"
Nº 1178 (20/6/1926) p. 410

Reproducción del dibujo: "Filosofía playera"
Nº 1198 (10/1/1927) p. 154 con diálogos

Reproducción del dibujo: sin título diálogos en euskera y español
Nº 1227 (30/10/1927) p. 45

Reproducción del dibujo: "Diálogos"
Nº 1245 (30/4/1928) p.350 en euskera

Reproducción del dibujo: "Contestación adecuada"
Nº 1246 (10/5/1928) p. 347 diálogos en español

Reproducción del dibujo: sin título
Nº 1256 (10/8/1928) p. 506

Reproducción del dibujo: "Despidiéndose alegremente del año"
Nº 1271 (30/12/1928) Ilustración de cubierta

Reproducción del dibujo: "Noche de perros"
Nº 1274 (20/2/1929) p. 218

Reproducción del dibujo: "Casi lo mismo"
Nº 1274 (20/2/1929) p. 252 Reproducción del dibujo: "Consecuencias del feminismo"
Nº 1278 (30/3/1929) p. 284 Con diálogos

Reproducción del dibujo: "Quiebra oportuna"
Nº 1302 (30/11/1929) p.90

Reproducción del dibujo: "El maestro Sorozábal"
Nº 1343 (20/1/1931) p.150

Reproducción del dibujo: "Lección de box"
Autor: firma ilegible
Nº 1347 (28/2/1931) p.235

Reproducción del dibujo: "La mejor prueba"
Nº 1342 (20/1/1931) p. 154

Reproducción del dibujo: "La sed del Tamborilero"
Nº 1353 (30/4/1931) p. 323

Reproducción del dibujo: "Colón, bizkaíno"
Nº 1380 (30/1/1932) p. 187

Reproducción del dibujo: "Las supersticiones de la nueva cultura" "Un jesuita"
Nº 1382 (20/2/1932) p. 219

Reproducción del dibujo: sin título (diálogo en euskera entre un pintor y un baserri)
Nº 1561 (15/4/1939) p. 235

Reproducción del dibujo: "Progreso cultural"
Nº 1571 (15/9/1939) p. 303

Reproducción del dibujo: sin título -sin dialogo-
Nº 1587 (15/5/1940) p. 155

Reproducción del dibujo: "Familia chic" con diálogo-
Nº 1606 (1/3/1941) p. 171

Reproducción del dibujo: "Progreso cultural"
Nº 1571 (15/9/1939) p. 303

Reproducción del dibujo: "A la Exposición Nacional"
Nº 1572 (1/10/1939) p. 20

Reproducción del dibujo: "¡Buen viaje!"
Nº 1580 (1/2/1940) p. 136

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Las "notisias" de América"
Nº 1081 (10/10/1923) p. 23

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Homenajeomanía"
Nº 1182 (30/7/1926) p. 474

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Aquellos eran otros tiempos"
Nº 1191 (30/10/1926) p. 4

ARRÚE, José
Reproducción de dibujo: "Debéis convencerlos que "los carnavales" son los días más estúpidos del año" (El orador)
Nº 1203 (28/2/1927) Ilustración de cubierta

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Sálvese el que pueda"
Nº 1254 (20/7/1928) Ilustración de tapa

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "En un estudio de pintura"
Nº 1297 (10/10/1929) p. 12 con diálogos

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Herido en campaña"
Título del artículo: "Escena humorística"
Nº 1326 (30/7/1930) p. 474

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Hay que renovar"
Nº 1341 (30/12/1930) p. 159

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "D. Telésforo de Aranzadi"
Título del artículo: "Género Festivo"
Autor: Martín de Angiozar
Nº 1345 (10/2/1931) p. 198

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "D. Toribio de Álzaga"
Título del artículo: "Género Festivo"
Autor: Martín de Angiozar
Nº 1345 (10/2/1931) p 198

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "El pelotari Atano III"
Título del artículo: "Género Festivo"
Autor: Martín de Angiozar
Nº 1345 (10/2/1931) p. 198

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Como el doctor Asuero"
Título del artículo: "Género Festivo"
Autor: Martín de Angiozar
Nº 1345 (10/2/1931) p. 199

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Adivina, adivinador"
Nº 1378 (10/1/1932) p. 155

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Substitución difícil"
Nº 1385 (20/3/1932) p.267

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Exageración"
Nº 1387 (10/4/1932) p. 298

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "A régimen"
Nº 1394 (20/6/1932) p. 411

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Elaboraos y todo"
Nº 1399 (10/8/1932) p. 4

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Ahora ve de veras"
Nº 1401 (30/1932) p. 4

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Cuentas claras"
Nº 1403 (20/1932) p. 4

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "La cortesía"
Nº 1405 (10/10/1932) p. 4

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Incentivo"
Nº 1417 (15/4/1933) p. 88

ARRÚE, José
Reproducción del dibujo: "Klin Klou" (El malogrado Félix Garce Arceluz)

Nº 1439 (15/3/1934) p. 18

ARRÚE, José

Reproducción del dibujo: sin título con diálogos

Nº 1492 (1/6/1936) p. 269

ARRÚE, José

Reproducción del dibujo: "Ene Bada"

Nº 1575 (15/11/1939) p. 061

ARRÚE, José

Reproducción del dibujo: "Fin de romería"

Nº 1576 (1/12/1939) p. 079

ARRÚE, José

Reproducción del dibujo: "Herido en campaña"

Nº 1588 (1/6/1940) p. 269

ARRÚE, José

Reproducción del dibujo: "Elaboraos y todo" con diálogos-

Nº 1605 (15/02/1941) p. 151

ARRÚE, José

Reproducción del dibujo: "Ene Bada!"

Nº 1618 (1/9/1941) p. 259

ARRÚE, José

Reproducción de dibujo: "Adivinanza. Adivinador"

Nº 1620 (1/10/41) p. 11

ARRÚE, José

Reproducción del dibujo: "Cuentas claras" con diálogos

Nº 1637 (15/6/1942) p. 197

ARRÚE, José

Reproducción del dibujo: "Aquellos eran otros tiempos" con diálogos

Nº 1561 (15/6/1943) p. 19

ARRÚE, José

Reproducción del dibujo: "¡Ene Bada!" Postales

Nº 1562 (1/7/1943) p. 303

AZPIRI ANTEQUERA, Pedro

Reproducción del dibujo: "Improvisadores"

Nº 1055 (20/1/1923) p. 167

BAGARÍA, Luis

Reproducción del dibujo: "El boxeo"

Nº 1072 (10/7/1923) p. 442

BAGARÍA, Luis

Reproducción del dibujo: "Lógica"

Nº 1235 (20/1/1928) p. 171 con diálogos aparecido en "*La Razón*"

CABANAS OTEIZA, Antonio

Título: "Caricaturistas. Cabanas Oteiza: Un reconocido premio"

Autor: anónimo

Nº 998 (20/6/1921) p. 550

CABRERA URANGA, Vicente

Título del artículo: "Artista premiado"

Autor: anónimo

Nº 1125 (30/12/1924) p.143

IRAOLA, Victoriano

Reproducción del dibujo: "Ésa sí que es cosa rara"

No. 978 (30/11/1920) p. 85

IRAOLA, Victoriano

Reproducción del dibujo: "Filosofando. ¡Que vamos a hacer! El mundo es así...y hay que tomarlo como es...!"

Nº 1125 (30/12/1924) p. 135

IRAOLA, Victoriano

Reproducción del dibujo: "Escena aldeana"

Título del artículo: "Dibujo caricaturesco de Victoriano Iraola"

Nº 1199 (20/1/1927) p. 167

KAIKO

Reproducción del dibujo: "¿Sports?"

Nº 1069 (10/6/1923) p. 393

KAIKO

Reproducción del dibujo: "Anteproyecto de casas baratas"

Nº 1381 (10/2/1932) p. 202

LAGARDE, José

Reproducción del dibujo: "El ejemplo cunde"

Nº 1249 (6/6/1928) p. 294

LAGARDE, José

Reproducción del dibujo: "Las gaviotas amigas" -La comida de las gaviotas-

Nº 1290 (30/7/1929) p.472

PEDRERO, Mariano

Reproducción del dibujo: "Puerto de San Sebastián"

No. 1014 (30/11/1921) Ilustración de tapa

ROUX (sin identificación nombre)

Reproducción del dibujo: "¡Buen Viaje!" con diálogos

Nº 1078 (10/9/1923) p. 539 de "Le rire", París

SOLERO (sin identificación nombre)

Reproducción del dibujo: "Cambó y los bolos"

Nº 1017 (30/12/1921) p. 135

SOLERO (sin identificación nombre)

Reproducción del dibujo: "En el café"

Nº 1021 (10/2/1922) p 202

TXIKI – Jon Zabalo-

Reproducción del dibujo: "El día de la flor en Donostia" con diálogos

Nº 1058 (20/2/1923) p. 217

TXIKI –Zabalo-
Reproducción del dibujo: sin título con diálogo
Nº 1168 (10/3/1926) p. 249

TXIKI - Jon Zabalo-
Título del dibujo: "Sagardotegian" –En la sidrería-
Nº 1201 (10/2/1927) p. 203 con diálogos

TXIKI – Jon Zabalo-
Reproducción del dibujo: "Prosperidad cambiante"
Nº 1202 (20/2/1927) p. 219 con diálogos

TXIKI –Zabalo Ballarín-
Reproducción del dibujo: sin título - diálogos en euskera-
Nº 1206 (30/3/1927) p. 284

TXIKI –Juan Zabalo Ballarín-
Reproducción del dibujo: "Cabanas Erauskin"
Nº 1321 (10/6/1930) p. 393

TXIKI -Juan Zabalo Ballarín -
Reproducción del dibujo: "Conferenciante"
Nº 1379 (20/1/1932) p. 171

SALABERRÍA, Elías
Reproducción de la obra: "La procesión del Hábeas en Lezo"
Título del artículo: "Cuadro de Salaberria"
Autor: anónimo
Nº 1471 (15/7/1935) p. 307

UZKUDUN, Paulino
Reproducción del dibujo: "Uzkudun y el tío Sam" – Diálogos de actualidad-
Nº 1262 (20/10/1928) p. 42

XANTANO
Reproducción del dibujo: "La primavera médica" con diálogos
Nº 1066 (10/5/1923) p. 347

INDICE DE ESCULTORES

Anónimos

Reproducción de la obra: "Colegiata de Zenarruza" –Bizkaia-
Nº 989 (20/3/1921) p. 261

Reproducción de la obra: "Monumento del Centenario" – Donosti -
Nº 990 (30/3/1921) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Irukia" (Terceto)
Nº 1044 (30/9/1922) p. 566

Reproducción de la obra: "Urte Berri" –Año Nuevo-
Nº 1054 (10/1/1923) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Monumento del Centenario"

Título del artículo: "Monumento del Centenario" - San Sebastián -

Autor: anónimo

Nº 1097 (20/3/1924) p. 277

Reproducción de la obra: "Estatua de Mateo B. de Moraza" -Vitoria -

Nº 1909 (20/7/1924) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Estatua del cardenal A. Lavigerie" – Baiona -

Nº 1164 (30/1/1926) p. 169

Reproducción de la obra: "Monumento de Amayur" –Baztan-

Título del artículo: "Por el valle del Baztan"

Autor: Martín de Angiozar

Nº 1164 (30/1/1926) pp. 84-185-186 imagen fotográfica

Título del artículo: "Estatuas de guipuzcoanos existentes en Guipúzcoa"

Autor: anónimo

Nº 1179 (30/6/1926) p. 426

Reproducción de la obra: "Monumento de Amayar"

Título del artículo: "Casa Consistorial de Bergara"

Autor: anónimo

Nº 1202 (20/2/1927) pp. 210-211

Reproducción de la obra: "Escultura ingenua"

Nº 1203 (28/2/1927) p 252

Título de artículo: "La escultura en el País Basko"

Autor: George Weise

Nº 1225 (10/10/1927) p. 4

Reproducción de la obra: "Busto de José Javier de Oria"

Título del artículo: "La Casa de Maternidad de Pamplona"

Autor: anónimo

Nº 1231 (30/11/1927) p. 103

Reproducción de la obra: "El retablo de Arzoz" –Nabarra-

Título del artículo: "El retablo de Arzoz"

Autor: C. de Munárriz Urtasun

Nº 1235 (20/1/1928) p.167

Reproducción de la obra: "Estatua del P. Astarloa" - Durango -

Autor: anónimo

Nº 1326 (30/7/1930) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Monumento a Luís Briñas"

Título de artículo "En honor de un filántropo. Casa de Maternidad de Bilbao en memoria de Luís Briñas"

Autor: anónimo

Nº 1309 (10/2/1930) p. 199

Reproducción de la obra: "Jeanne Dalbert (última reina de Nabarra)"

Nº 1318 (10/5/1930) p. 544 Busto en mármol en el parque Bagnerés de Bignone

Reproducción de la obra: "Dagoberto. Bajo relieve de la Iglesia Abaciel de Saint Denis"

Título del artículo: "La tercera sorpresa de Roncesvalle"

Autor: Martín de Angiozar
Nº1320 (30/5/1930) pp. 372-373

Reproducción de la obra: "Monumento a Trueba"
Título del artículo: "Hecho por la Junta de Cultura baska en Montellano"
Nº 1333 (10/10/1930) p. 8

Reproducción de la obra: "Monumento a los fueros" – Iruña -
Título del artículo: "La estatua de los fueros monologando"
Autor: Fermín Muguete
Nº 1343 (20/1/1931) p. 166

Reproducción de la obra: "Estatua del P. Sebastián Mendiburu, en Oyarzún"
Nº 1356 (30/5/1931) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "La Beneficencia" (homenaje a María Jáuregui de Pradere)
-Lavallol -
Nº 1356 (30/5/1931) p. 579

Reproducción de la obra: "Estatua de Legazpi en Zumárraga"
Nº 1358 (20/6/1931) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Antiguo indumento montañés euskaldún" (Grabado del Siglo 19)
Título del artículo: "Los baskos en el siglo XIX "El kapusai"
Autor: Martín de Angiozar
Nº 1373 (20/11/1931) pp. 70-71

Reproducción de la obra: sin mención-Talla guaraní existente en la Iglesia de la Merced de Buenos Aires
Nº 1465 (15/4/1935) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Altar plateresco de la Iglesia de Santa María de Galdakao"
-Bizkaia-
Nº 1472 (1/8/1935) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Mateo Benigno de Moraza. Ilustre Defensor de los Fueros Baskos"
Nº 1477 (15/10/1935) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Retablo del Altar Mayor" – Lekeitio- (Bizkaia)
Nº 1546 (1/9/1938) p. 561

Reproducción de la obra: "Estatua del P. Mendiburu" en Oyarzún
Nº 1568 (1/8/1939) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Busto del Ilustre Javier de Uriz" Casa Maternidad- Pamplona
Nº 1585 (15/4/1940) p. 221

Reproducción de la obra: "El monumento de Amayur que se erigió en Maia" - Nabarra -
Nº 1591 (15/7/1940) p.317

Reproducción de la obra: "Portada de la Iglesia de Durango" grabado
Nº 1619 (15/9/41) p. 279

Reproducción de la obra: "Cruz de Forva" –Bizkaia-

Nº 1626 (1/1/1942) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Monumento a Zumalacarregui" -Legazpi-
Nº 1636 (1/1/1942) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Monumento a Fray Andrés de Urdaneta" -Ordizia-
Villa Franca

Nº 1642 (15/9/1942) p. 201

Reproducción de la obra: "Estatua de Trueba" -Bilbao-
Nº 1559 (15/5/1943) Ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Baltasar de Echave" grabado
Nº 1668 (1/10/1943) p. 3

AGUIRRE, Agustín de

Reproducción de la obra: "Proyecto de Monumento a Elcano" -Premiado en Concurso
de San Sebastián-

Nº 1047 (30/10/1922) Ilustración de tapa

AZPIROZ, José de

Reproducción de la obra: "Proyecto de Monumento a Elcano" -Premiado en Concurso
de San Sebastián -

Nº 1047 (30/10/1922) Ilustración de tapa

BARRENECHEA, León de

Título de la nota: "El arte en Baskonia"

Reproducción de la obra: "La prueba de carneros"

Nº 1305 (30/12/1929) p. 137

BARRENECHEA, León

Reproducción de la obra: "Ginbeletaria"

Reproducción de la obra: "Escultura de León Barrenechea adquirido por la Diputación
de Guipúzcoa y que actualmente se exhibe en la Exposición de Sevilla"

Nº 1306 (10/1/1930) Ilustración de tapa

BARRENECHEA, León

Reproducción de la obra: "Prueba de bueyes"

Nº 1319 (20/5/1930) p. 359 imagen fotográfica de Gil de Espinosa

BARRENECHEA, León

Reproducción de la obra: "Levantamiento de piedra"

Nº 1324 (10/7/1930) Ilustración de tapa

BARRENECHEA, León de

Título del artículo: "Una escultura de Barrenechea"

Autor: anónimo (refiere a "Prueba de bueyes")

Nº 1352 (30/4/1931) p. 334

BARRENECHEA, León

Reproducción de la obra: "Prueba de bueyes"

Nº 1639 (1/8/1942) p. 229

BENLLEIEURE, Mariano

Reproducción de la obra: "La estatua de Don Diego López de Haro"

Nº 1329 (30/8/1930) p. 520

BENLLIURE, Mariano

Reproducción de la obra: "El Mausoleo de Pepe Arana"

Título del artículo: "Los baskos en Madrid. Agrupación de Cultura Baska"

Autor: anónimo

Nº 1346 (20/2/1931) pp. 217-218 Ilustración fotográfica Cementerio Korianza

BENLLIURE, Mariano

Reproducción de la obra: "Julián Gayarre"

Título del artículo: "Ante el panteón de Gayarre"

Autor: anónimo

Nº 1351 (10/4/1931) p. 295

BIANA, Lorenzo

Título del artículo: "¡Lorenzo de Biana, ha muerto!"

Autor: anónimo

Nº 1309 (10/2/1930) p. 198

COULLAT VALERA, Lorenzo

Reproducción de la obra: "Monumento al escritor F. Navarro Villoslada" -Pamplona -

Nº 1077 (30/8/1923) Ilustración de tapa

COULLAT VALERA, Lorenzo

Reproducción de la obra: "Monumento a Francisco Navarro Villoslada"

Título del artículo: "Monumento al ilustre F. Navarro Villoslada"

Auto: anónimo

Nº 1124 (20/12/1924) p. 119 Imagen fotográfica del monumento

COULLAUT VALERA, Lorenzo

Reproducción de la obra: "Monumento a Zabala en Montevideo"

Nº 1371 (30/10/1931) p. 44

COULLAUT VALERA, Lorenzo

Reproducción de la obra: "Monumento a Zabala en Montevideo"

Nº 1450 (1/9/1934) Ilustración de tapa

DÍAZ BUENO, José

Reproducción de la obra: "Monumento a Pierre Loti"

Título del artículo: "El monumento a Pierre Loti"

Autor: anónimo

Nº 1206 (30/3/1927) p. 279

EBERLEIN, Gustavo

Reproducción de la obra: "Estatua del Ilustre Don Juan de Garay" -Buenos Aires-

Nº 1214 (20/6/1927) Ilustración de cubierta

ELGUESÚA, Carlos de

Reproducción de la obra: "Estatua del pelotari Atano III"

Nº 1330 (10/9/1930) Ilustración de tapa

ELGUEZÚA, Carlos de

Reproducción de la obra: "Doña Catalina de Eraúso - La monja alférez"

Nº 1284 (30/5/1929) Ilustración de tapa

FERNÁNDEZ, Jon

Título el artículo: "El monumento a Evaristo de Churruca se levantará en La Arenas"

Autor: anónimo

Nº 1329 (30/8/1930) p. 525

FONT, Francisco

Reproducción de la obra: "Mausoleo del General Zumalakáregui en la Iglesia Parroquial de Zegama"

Nº 1026 (30/3/1922) p. 277

GARCÍA DE SALAZAR, Miguel

Reproducción de la obra: "Monumento a Churruca"

Nº 1429 (15/10/1933) pp. 26-27

GARMENDIA, Pablo

Reproducción de la obra: "Eyalar-Barrio primitivo de Sara" - Laburdi - portón antiquísimo

Título del artículo: "La pelota en el año 1500"

Autor: Martín de Angiozar

Nº 1222 (10/9/1927) pp. 342-343 dibujo y reproducción de una estela discoidal dedicada a un pelotari basko (1629) Gavris -Benabarre-

GIMENO, Florencio

Reproducción de la obra: "Medalla alegórica" bajo relieve

Nº 1589 (15/6/1940) Ilustración de tapa

GIOVANOLA, Abraham

Reproducción de la obra: "Monumento a la Primera Junta en La Plata"

Nº 1000 (10/7/1921) p. 436 Ilustración de tapa

ITUARTE PAGOADA, Antonio

Título del artículo: "Notas Artísticas" con fotografías de grabados. Exposición en Córdoba

Autor: anónimo

Nº 1439 (15/3/1934) p. 10

ISPIZÚA, Pedro

Reproducción de la obra: "Monumento al Libertador de América" (Bolívar) en Bolívar-Bizkaia-

Nº 1220 (20/8/1927) p. 506

ISPIZÚA, Pedro

Reproducción de la obra: "Monumento a Bolívar"

Nº 1224 (30/9/1927) Ilustración de tapa

LOMME, Janin

Reproducción de la obra: "Sepulcro de los Reyes de Navarra"

Nº 1013 (20/11/1921) p. 72

LOTI, Pierre -Julien Viaud-

Título del artículo: "Murió Pierre Loti"

Autora: Andrée Moch

Nº 1070 (20/6/1923) p. 407

MACHO, Victorio

Reproducción de la obra: "Monumento a Elcano en Getaria"

Nº 1157 (20/11/1925) Ilustración de tapa

MARINAS, Aniceto

Reproducción de la obra: "Estatua de Legazpi"

Nº 1320 (30/5/1930) Ilustración de tapa

MARTÍNEZ de MONDARO, Juan

Reproducción de la obra: "Talla votiva de Zumaya" (siglo XV)

Título del artículo: "Talla votiva de Zumaya"

Autor: Gervasio de Artiñano

Nº 1204 (10/3/1927) p. 248

MOCH, Andrea

Reproducción de la obra: "Busto de Justo S. López de Gómara"

Título del artículo: "Obra de Arte"

Autor: anónimo

Nº 1111 (10/8/924) p. 498

MOCH, Andrea

Reproducción de la obra: "Busto del Sr. Juan Pedro Passicot"

Título del artículo: "Exposición Andrea Moch"

Autor: Otallaria

Nº 1258 (10/9/1928) pp. 538-539 imagen fotográfica de la autora en su estudio

MOCH, Andrea

Reproducción de la obra: "Bajorrelieve de Evaristo Bozas Urrutia"

Título del artículo: "Ante la tumba de Evaristo Bozas Urrutia"

Autor: anónimo

Nº 1298 (20/10/1929) p. 23

MORACHO, Benigno

Reproducción de la obra: "Zumalakarregi" grabado en madera

Nº 1524 (1/10/37) Ilustración de tapa

MUGICA, Plácido

Reproducción de la obra: "Sepulcro del General Prim"- Bajorrelieve damasquinado-

Nº 1562 (1/5/1939) p. 229

ORDUNA, Fructuoso

Representación de la obra: "Busto de D. Arturo Campión"

Nº 1331 (20/9/1930) Ilustración de tapa

ORDUNA, Fructuoso

Título del artículo: "De Arte"

Autor: anónimo

Nº 1096 (10/3/1924) p. 265

OTEIZA, Jorge

Título del artículo: "Dos artistas baskos"

Nº 1461 (15/2/1935) p. 154

SALABERRÍA, Elías

Reproducción de la obra: "Gosaria" - "El almuerzo"

Nº 1431 (15/11/1933) p. 51

ZOCCHI, Arnaldo

Reproducción de la obra: "Monumento a Cristóbal Colón en Buenos Aires"

Nº 998 (20/6/1921) p 493

ZULOAGA, Daniel de

Título del artículo: "El arte de la cerámica"

Fotografía "Daniel de Zuloaga en su taller de Segovia"
Nº 1019 (20/1/1922) p 120

ZULOAGA, Plácido

Título del artículo: "Notable obra de arte" "Sepulcro del general Prim en la Basílica de Atocha"

Nº 997 10/6/1921 p. 592

Apartado especial

Reproducción fotográfica del: "Palacio de Bellas Artes" -San Sebastián-
Nº 983 (20/1/1921) ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Monumento de Amayur"

Nº 1073 (20/7/1923) ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Estela discoidal cristiana de la Edad Media)"

Título del artículo: "Discoidales de Estella (Nabarra)"

Autor: Martín de Angiozar

Nº 1150 (10/9/1925) p. 535

Reproducción de la obra: "Vidrieras Catedral de Chartres (Francia) Siglo XVIII "La Batalla de Roncesvalles y la muerte de Reinaldo" - fragmento-

Título del artículo: "La sorpresa de Roncesvalles"

Autor: Martín de Angiozar

Nº 1234 (10/1/1928) pp. 148-149

Reproducción de la obra: La notable Cruz de "Kuruziaga" de Durango vista de ambas caras

Nº 1299 (30/10/1929) portada

Reproducción de la obra: "Cruz de piedra" -Armentia- Alaba

Nº 1561 (15/4/1939) p. 233

Reproducción de la obra: "La notable Cruz de "Kuruziaga" de Durango (Biskaia) Vista de ambos lados"

Nº 1608 (1/4/1941) ilustración de tapa

Reproducción de la obra: "Cruz de piedra del siglo XVIII con cuatro Amayúsculas" Sara -Laburdi -

Nº 1608 (1/4/1941) p. 205

Reproducción de la obra: "Cruz de Forúa" - Bizkaia -

Nº 1626 (1/1/1942) ilustración de tapa